

CapaTop

Pittura superlavabile ultrafine ad alta copertura



Descrizione del Prodotto

Campo di Applicazione

CapaTop è una pittura per interni a base di resina stirolo-acrilica e cariche selezionate, ideale per la finitura di supporti lisci, come intonaci a base gesso e calce-cemento, pannelli in cartongesso e rasature molto fini. Non adatta per intonaci a base di calce pura.

Proprietà del materiale

- Superopaca
- Ottima ritoccabilità
- Rapida essiccazione
- Ottima resistenza all'abrasione a umido
- Elevata distensione
- Buona traspirabilità
- Possibilità di ottenere tinte brillanti
- Consente di ottenere superfici particolarmente lisce su intonaci molto fini
- Certificazione E.P.D. (Environmental Product Declaration) - Norma ISO 14025

Imballaggi

Bianco/Base 1: confezioni da 1 - 5 - 12,5 litri.

Base 2: confezioni da 1 - 5 - 10 litri.

Base 3: confezioni da 0,94 - 4,7 - 9,4 litri.

Colori

Bianco.

CapaTop è tinteggiabile con il sistema ColorExpress.

Per individuare eventuali errori di coloritura si prega di verificare la correttezza del colore prima di procedere con l'applicazione. Usare su superfici contigue solo colori della stessa produzione (lotto).

Opacità

Superopaco - $G \leq 5$ a 85°

L'opacità può variare in funzione del colore scelto e della tipologia di supporto.

Magazzinaggio

Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica l'impianto e il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per un anno.

Dati tecnici

Secondo EN 13 300.

- Abrasione ad umido: Classe 1
- Rapporto di contrasto: Classe 1 (per una resa di $7 \text{ m}^2/\text{l}$)
- Dimensione massima delle cariche: $<100 \mu\text{m}$; Fine
- Densità: Ca. $1,5 \text{ kg/l}$



Applicazione

Supporti idonei

Supporti lisci, di cui è in grado di conservare l'aspetto. Ideale per la finitura di intonaci a base gesso e calce-cemento, pannelli in cartongesso e rasature molto fini.
Il supporto deve essere pulito, portante e privo di sostanze distaccanti. Non applicare direttamente su supporti a base di calce pura.

Preparazione del substrato

Supporti minerali sinterizzati, sabbianti o sfarinanti

Applicare preventivamente una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.
Rivestire applicando come fondo una mano di InnenGrund.

Intonaci interni a base di calce-cemento e cemento

Su intonaci molto porosi, sabbiosi e assorbenti applicare preventivamente una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.
Rivestire applicando come fondo una mano di InnenGrund.

Intonaci a base di gesso

Nel caso fosse necessario carteggiare gli intonaci a base di gesso, spolverarli, quindi applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung. Applicare una mano di fondo con HaftGrund EG.

Pannelli di gesso e pannelli in cartongesso

Carteggiare le bave da stuccatura. Consolidare i punti di stuccatura morbidi e carteggiati con Capaplex-s (diluito 1:3 con acqua). Applicare una mano di fondo con InnenGrund o HaftGrund EG. Sui pannelli contenenti sostanze idrosolubili coloranti è necessaria una mano di fondo con Isogrund-Ultra.

Calcestruzzo

Eliminare eventuali residui di distaccanti e sostanze farinose e sabbiose. Applicare una mano di InnenGrund o CapaGrund Universal.

Calcestruzzo cellulare

Una mano di fondo con Capaplex, diluita con acqua nel rapporto 1:3.

Rivestimenti stabili con pitture in dispersione e rivestimenti sintetici-organici

Su rivestimenti opachi e poco assorbenti, il materiale può essere applicato direttamente. Irruvidire le superfici trattate con smalti e vernici. Per i colori intensi o scuri si consiglia una mano di fondo con InnenGrund.

Su grandi superfici contigue, allo scopo di prolungare il tempo di lavorabilità, può essere applicata una mano con Acryl-Hydrosol.

Rivestimenti non portanti

Asportare completamente i rivestimenti con vernici, pitture o con intonaci sintetici ed eliminare meccanicamente i rivestimenti di pitture minerali non portanti e spolverare le superfici. Sulle superfici poco assorbenti e lisce applicare una mano di fondo con InnenGrund. Su superfici molto porose, sabbiose o assorbenti applicare una mano di fondo con Acryl-Konsolidierung.

Tessuti decorativi tipo Capaver

Ricoprire senza pretrattamento; nel caso applicare una mano di InnenGrund.

Carta da parati

Eliminare completamente. Togliere colla e residui di carta da macero mediante lavaggio. Applicare una mano di fondo con Caparol InnenGrund. Su parati vinilici effettuare una prova di compatibilità del materiale.

Superfici infestate da muffa

Eliminare lo strato di muffa o di funghi mediante pulizia a umido. Lavare le superfici con Capatop e lasciare asciugare bene. Applicare una mano di fondo in base al tipo e alle condizioni del substrato. In presenza di superfici molto contaminate eseguire una mano di finitura con Indeko-W. In questo caso occorre osservare le leggi e le disposizioni delle autorità (p.es. i regolamenti riguardanti agenti biologici e sostanze pericolose).

Superfici con macchie da nicotina, acqua, fuliggine o grasso

Lavare le contaminazioni da nicotina, macchie di fuliggine o di grasso con acqua e detergente domestico sgrassante e lasciare asciugare bene. Pulire macchie d'acqua asciutte mediante spazzolatura a secco oppure utilizzando un detergente alcalino. Applicare quindi una mano di fondo isolante con Isogrund Ultra.

Piccoli punti difettosi

Dopo adeguato lavoro preliminare con stucco Akkordspachtel Fein ripararli secondo istruzioni d'impiego e applicare eventualmente una mano di fondo con InnenGrund o HaftGrund EG.

Nota Bene: in presenza di umidità di risalita è necessario provvedere al rifacimento degli intonaci con i sistemi diffusivi Caparol: Dichtschlämme 730 o Capatect-Sanier-Putz. Finire con sistemi minerali Sylitol o AmphiSilan.

Metodo di applicazione

Pennello, rullo a pelo corto e apparecchi di spruzzatura, sia misto-aria, sia airless.

Diluizione

20-30% con acqua.

SCHEDA TECNICA CapaTop

Consumo/Resa	Circa 60-70 ml/m ² 14-16 m ² /l per mano, su superfici lisce e mediamente assorbenti. Il consumo può variare in funzione della tipologia di strumento utilizzato, del potere assorbente e della ruvidità del supporto. Il valore riportato deve considerarsi indicativo poiché l'esatto consumo va determinato mediante applicazione di prova.
Condizioni di applicazione	Temperatura minima per l'applicazione: +5° C, aria, supporto, prodotto. Temperatura massima per l'applicazione: +30° C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%.
Essiccazione/Tempo di essiccazione	A +20° C e U.R. 65% il tempo di essiccazione al tatto è di circa 2-4 ore ed è quindi ricopribile. Carteggiabile dopo 24-48 ore, esercibile dopo 1 giorno. In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.
Pulizia degli utensili	Subito dopo l'uso con acqua.
Applicazione con sistema di spruzzatura	Airless Ø Ugello: 0,38-0,48 mm (0,015"-0,019"); Pressione: 150-180 bar
Nota	Proteggere le applicazioni fino alla loro completa e profonda essiccazione da gelo, condense e polverosità.

Avvertenze

Indicazioni di pericolo/Consigli di prudenza (Stato alla data di pubblicazione)	Vedere l'etichetta del prodotto o la Scheda di sicurezza.
Smaltimento	Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente. Smaltire il prodotto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale. Conferire i contenitori con residui di prodotto liquido ai punti di raccolta rifiuti per pitture e smalti. Smaltire residui di prodotto indurito nei punti di raccolta di sfridi/materiali edili.
Valore limite Europeo per il contenuto in VOC	di questo prodotto (cat. 1/a): 30 g/l. Questo prodotto contiene al massimo 20 g/l VOC.
Ulteriori informazioni	Voci di capitolato CapaTop Applicazione a pennello, rullo o spruzzo di due mani di una pittura per interni superlavabile ultrafine ad alta copertura, dotata di ottima ritoccabilità soprattutto nelle tonalità medie ed intense, avente un'ottima resistenza all'abrasione a umido, un'elevata distensione e una buona traspirabilità. Deve essere conforme alla EN 13300, deve avere un'opacità G≤5 a 85°; Superopaco. Deve avere una classe di abrasione a umido in Classe 1 (L1), avere un rapporto di contrasto in Classe 1 (C1) e avere una granulometria <100 µm; Fine. Il prodotto deve essere diluito con acqua massimo al 30%, deve avere una resa per mano di 14-16 m ² /l, deve poter essere sovrapplicabile dopo 2-4 ore, può essere messo in tinta con sistema tintometrico dedicato. Deve avere un contenuto massimo di VOC 20 g/l e deve essere coperto da Certificazione E.P.D. (Environmental Product Declaration) secondo la Norma ISO 14025.

Aggiornamento: febbraio 2023

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità.

Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica.

DAW Italia GmbH & Co KG – Marchio Caparol · Largo R. Murjahn, 1 · 20071 Vermezzo con Zelo (MI) · Tel. +39 02 9485521 · fax +39 02 948552297 · email: info@dawitalia.it · web: www.dawitalia.it